CONTRATO PRESTACION DE SERVICIOS No.:	**3687/24**
OBJETO:	Realizar las acciones de conservación y emergencia, identificación, diagnóstico y propuesta de intervención del conjunto de retablos de las iglesias de Santo Domingo, San Agustín y San Francisco, ubicados en el centro histórico de la ciudad de Popayán-Cauca
CONTRATISTA:	TEMISTOCLES SUAREZ RODRIGUEZ
CONTRATO DE INTERVENTORÍA No.:	NA
INTERVENTOR:	NA
FECHA DE TERMINACIÓN INICIAL:	**31 de diciembre de 2024**
FECHA DE INICIACIÓN	**3 de julio de 2024**
VALOR INICIAL DEL CONTRATO:	$245.815.400
VALOR TOTAL ADICIONES:	NA
VALOR TOTAL EJECUTADO:	$245.815.400
VALOR PAGADO O CERTIFICADO AL CONTRATISTA A LA FECHA:	$221.233.860

ASISTENTES

SUPERVISOR MINISTERIO	Eugenia Serpa Isaza
POR PARTE DEL CONTRATISTA	Temístocles Suarez Rodríguez
POR PARTE DE LA IGLESIA DE SANTO DOMINGO	
POR PARTE DE LA IGLESIA DE SAN FRANCISCO	
POR PARTE DE LA IGLESIA DE SAN AGUSTÍN	

A los DOCE (12) días del mes de DICIEMBRE de 2024, se reunieron por parte del Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes EUGENIA SERPA ISAZA, Coordinadora del Grupo de Patrimonio Cultural Mueble y supervisora general del Contrato de prestación de servicios 3687/24, por parte del contratista TEMÍSTOCLES SUÁREZ RODRÍGUEZ, y los representantes de cada una de las iglesias con el fin de suscribir el acta de recibo de las acciones de conservación y emergencia realizadas en los retablos de las iglesias se santo Domingo, san Francisco y san Agustín ubicadas en el centro histórico de la ciudad de Popayán, conforme a la programación inicial y después de verificar el cumplimiento por parte del contratista de las obligaciones contractuales.

CONSIDERACIONES:

Escaneado con CamScanner

En consecuencia y teniendo en cuenta que el Contratista culminó en un 100% las acciones de conservación y emergencia las cuales se entregan en el día de hoy teniendo en cuenta que:

1. El contratista entrega las acciones en las condiciones de calidad contratadas.
2. El día 12 de diciembre, El Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes representado por Eugenia Serpa Isaza en calidad de supervisión del contrato, realizó visita a las tres iglesias con el fin de verificar el cumplimiento de las acciones contratadas y el recibo de las mismas.
3. Que el Ministerio recibe formalmente los bienes muebles intervenidos y hace entrega a los representantes de las iglesias.
4. Que el contratista entregó la documentación de los retablos que también hace parte de las obligaciones contractuales en su totalidad la cual actualmente se encuentra en revisión por parte de la supervisión quien realizará las observaciones y solicitará al contratista realizar los ajustes a que haya lugar de manera que la documentación cumpla con los requisitos y calidad técnica necesaria.
5. El contratista se compromete a realizar todos los ajustes que solicite la supervisión a la documentación en los términos de la ley.
6. Que, en consecuencia, de todo lo anteriormente expresado, el Ministerio de las Culturas, las Artes y los Saberes, dejan constancia del recibo definitivo de las acciones de conservación y emergencia realizadas por parte del Contratista y cumplimiento del objeto contractual del contrato N°. 3687/24.

Eugenia Serpa I

SUPERVISIÓN
EUGENIA SERPA ISAZA
COORDINADORA GRUPO
PATRIMONIO CULTURAL MUEBLE

REPRESENTANTE LEGAL
CONTRATISTA
RESTAURADOR TEMÍSTOCLES SUÁREZ RODRÍGUEZ

Gilberto Q

REPRESENTANTE IGLESIA SAN FRANCISCO
NOMBRE: Gilberto Queiroz

REPRESENTANTE IGLESIA DE SANTO DOMINGO
NOMBRE:
Carlos Andrés Hurtado F.

REPRESENTANTE IGLESIA DE SAN AGUSTÍN
NOMBRE: Jairo Roma.

Escaneado con CamScanner